

Objectifs pédagogiques



Lightroom, imaginé pour les photographes professionnels, permet de gérer le flux de production de vos photographies de leur importation jusqu'à leur publication.

Il gère l'indexation, l'affichage, le développement des fichiers RAW, l'édition et la retouche des photos, le repérage GPS des prises de vue sur Google Map, l'édition de livres photo, la création de diaporamas, l'impression et la création de galeries web. Dans une grande majorité des cas il permet de se passer de Photoshop pour l'ensemble des retouches et tâches du flux de production.

Un incontournable dès lors qu'on est amené à gérer un grand volume d'images.

Programme

LES BASES ET LE CLASSEMENT

Les différents formats d'images, leurs caractéristiques, leurs usages.

Colorimétrie et résolution.

Présentation de l'interface et organisation des panneaux.

Introduction à la gestion du catalogue. Importation, indexation, renommages, métadonnées. Les modes d'affichage, les outils de notation et le filtrage. La bibliothèque : dossiers, piles, collections et collections dynamiques. Les mots clés et leurs applications, la reconnaissance des visages, la géolocalisation. L'affichage des images : mode grille, mode loupe, mode comparaison, mode ensemble.

LE DÉVELOPPEMENT

Interprétation de l'histogramme, comparaison avant-après, copies virtuelles.

Réglages traditionnels : balance, exposition, contraste, clarté, saturation, vibration, courbe, couches de couleur, netteté, réduction du bruit, aberration et corrections de l'objectif, correction du voile. Suppression des défauts, correction des yeux rouges, filtre gradué, pinceau, virage, passage en noir et blanc, redressement de l'horizon et de la perspective...

SORTIES ET EXPORTS

Création de livres-photo, diaporamas. Impression de planches contact et de collection. Création de galeries web mise en ligne via FTP. Paramètres d'export. Cas pratiques en rapport avec l'objectif du participant.

Initiation

PUBLIC

Salariés. Intermittents et auteurs.
Chargés de communication.

PRE-REQUIS

Évoluer facilement dans l'environnement Windows ou Mac.

DURÉE

2 jours (14 heures)

HORAIRES

10 h - 18 h

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Formation individualisée
3 stagiaires maximum.

ÉVALUATION

Évaluation continue.
Référentiel sous la conduite d'un professionnel du métier.

LIEU DE FORMATION

105, chemin des Valladets
13510 EGUILLES
Intra sur site à la demande.

MATÉRIEL UTILISE

PC i7 Quad Core, 16 Go de Ram,
Écran 27". Suite Adobe.

INTERVENANT

Stage animé par un professionnel de la branche.

SUIVI POST-STAGE

Une adresse mail permet de rester en contact avec le formateur qui assure suivi et assistance technique.

