



Intermédiaire

### Objectifs pédagogiques

Ce stage, de niveau intermédiaire, vient confirmer et enrichir les connaissances des débutants ou amateurs éclairés. Il rappelle rapidement les fonctions essentielles du logiciel concernant les formats, les calques et les sélections, et permet de les confirmer et les consolider.

Sa fonction est d'aller plus loin sur des connaissances et des méthodologies qui permettent de gagner du temps dans des contextes de production intensifs et de produire des effets visuels plus évolués : mode masque, masques de fusion, styles, tracés vectoriels...

### Programme

#### RAPPEL DES FONCTIONS DE BASE

Les systèmes colorimétriques. Optimisation du logiciel. Déplacement dans l'interface, raccourcis indispensables et gestion de l'affichage. Utilisation de Bridge. Gestion des calques, techniques de sélection et retouches colorimétriques de base.

#### ALLER PLUS LOIN AVEC LES SÉLECTIONS

Amélioration des contours de sélection. Modes additions, soustraction, intersection. Utilisation du mode masque et retouches de sélection au pinceau. Utilisation des outils vectoriels. Mémorisation dans une couche alpha. Récupération de la sélection.

#### PRÉCISION DU TRAVAIL, ORGANISATION

Gestion des repères. Multifenêtrage et double-fenêtrage. Enregistrement de l'espace de travail. Outils de centrage et d'alignement. Pathfinder.

#### TRUCAGES ET PRODUCTIVITÉ

Modes de fusion. Masques de fusion et trucages. Calques de réglages et de remplissage. Gestion des dégradés et transparence des dégradés. Les styles de caractères, les styles d'objet. Outils points de fuite et déformation. Le filtre fluidité. Filtre Caméra Raw.

Traitement photo : Introduction au focus stacking et au stacking d'exposition via les masques.

#### FINALISATIONS ET EXPORTS

Taille d'impression et changements de résolution.

Recadrages paramétrés. Formats d'exports.

Enregistrements pour le print et optimisation des enregistrements pour le web : gif, jpeg, png.

#### PUBLIC

Salariés, intermittents et auteurs AFDAS, chargés de communication.

#### PRE-REQUIS

Tout public. Evoluer facilement dans l'environnement Windows ou Mac OS.

#### DUREE

2 jours 14 heures)

#### HORAIRES

10 h - 18 h

#### MODALITES PEDAGOGIQUES

Formation individualisée en petits groupes de 3 stagiaires maximum.

#### EVALUATION

Evaluation continue. Constitution d'un travail de référence sous la conduite d'un professionnel du métier.

#### LIEU DE FORMATION

BOOMERANG FORMATION  
SPOTEE - 105, chemin des Valladets  
13510 EGUILLES

ou sur site à la demande.

#### MATERIEL UTILISE

PC I7 Quad Core, 16 Go de Ram,  
Ecran 27 pouces.  
Suite Adobe CC.

#### INTERVENANT

Ce stage est animé par un professionnel de la branche.

#### SUIVI POST-STAGE

Le stagiaire dispose d'une adresse email pour rester en contact avec son formateur qui assure suivi et assistance technique.

2 jours - 14 heures

Petit groupe en inter - 3 personnes maximum

06 63 03 55 56

www.boomerang-formation.fr

