

Objectifs pédagogiques

Cette initiation est basée sur l'apprentissage de la reproduction de documents. Lorsqu'on qu'on prend conscience qu'on est capable de reproduire en toute autonomie n'importe quel document issu de la presse, on devient capable de mettre en place ses propres créations. Il s'agit donc d'apprendre les techniques de PAO concernant la mise en page, mais également d'analyser tout type de documents pour percevoir rapidement comment ils ont été assemblés et mettre en place la stratégie la plus efficace pour les reproduire.

Programme

COMPRENDRE LA CHAÎNE GRAPHIQUE

Notion de résolution, linéature et colorimétrie. Images bitmaps et vectorielles. Principe de la quadrichromie et des couleurs Pantones. Caractère professionnel d'une mise en page, règles d'alignement, symétrie. Règles de typographie.

ORGANISATION ET PRISE EN MAIN DU LOGICIEL

Tailles d'affichage, fonctions de zoom et de déplacement. Palettes et gestion des palettes. Création de document : taille, orientation, des marge, fonds perdus. Modification des repères de maquette et du format de document. Règles et repères.

GESTION DES OBJETS

Sélection, suppression, duplication avec déplacement, groupage, verrouillage, alignement et superposition des objets. Pathfinder. Modification d'un bloc et approche professionnelle de la mise en page : coordonnées x/y et point de référence. Analyse et reproduction de document.

MISE EN PAGE

Options de bloc texte, formats de caractères et de paragraphe. Importation d'images, modifications et ajustements. Création de couleurs CMJN, pantones et dégradés. Gestion des superpositions des calques et de la transparence. Enrichissements : modifications de formes, styles, options d'arrondis.

FINALISATIONS ET EXPORTS

Assemblage, contrôles de la résolution et de la corimétrie, gestion des fonds perdus, impression et exports en pdf.

Initiation

PUBLIC

Salariés. Intermittents et auteurs AFDAS, chargés de communication.

PRE-REQUIS

Tout public. Evoluer facilement dans l'environnement Windows ou Mac OS.

DUREE

3 jours (21 heures)

HORAIRES

10 h - 18 h

MODALITES PEDAGOGIQUES

Formation individualisée en petits groupes de 3 stagiaires maximum.

EVALUATION

Evaluation continue. Constitution d'un travail de référence sous la conduite d'un professionnel du métier.

LIEU DE FORMATION

BOOMERANG FORMATION
SPOTEE - 105, chemin des Valladets
13510 EGUILLES
ou sur site à la demande.

MATERIEL UTILISE

PC I7 Quad Core, 16 Go de Ram,
Ecran 27 pouces.
Suite Adobe CC.

INTERVENANT

Ce stage est animé
par un professionnel de la branche.

SUIVI POST-STAGE

Le stagiaire dispose d'une adresse
email pour rester en contact avec son
formateur qui assure suivi et assis-
tance technique.

